



Sakeela Kanagalingam, zukünftige Tennis-Schweizermeisterin des GSCB

Wer sie ist

Alter: 18

Zivilstand: ledig

Berufsweg: Sprachheilschule Wabern 1988-1994, jetzt in Ausbildung zur Fotolaborantin

Rolf Kyburz: Sakeela, wie hast Du die Schweizer-Meisterschaft in Martigny erlebt?

Sakeela Kanagalingam: Es war ein schönes Turnier. Schade, dass manchmal ein starker Wind wehte, der den Ball weit wegtrug. Die Wettkämpfe stehen für mich im Vordergrund. Ich möchte mich auf sie konzentrieren. Deshalb stehen die persönlichen Kontakte an zweiter Stelle.

RK: Letztes Jahr erhieltst Du auch die Silbermedaille. Warst Du während dem Turnier aufgeregt, diesen Platz verteidigen zu müssen?

SK: Ich fühlte mich unter keinem Druck. Die Schweizermeisterschaften waren für mich eine weitere Möglichkeit, Turniererfahrungen sammeln zu können.

RK: Du hast im Doppel mit Ursula Brunner zusammen Gold gewonnen. Liegt Dir das Doppel besser?

SK: Nein, ich ziehe die Einzel-Turniere vor.

RK: Wie trainierst Du?

SK: Ich bin in einem Tennisclub mit Hörenden zusammen. Dort arbeite ich mit einem Tennislehrer an meiner Technik. Ich versuche auch, regelmässig Turniere mit Hörenden zusammen zu spielen. Auf dem Tennisplatz finde ich auch regelmässig Spielerinnen, mit denen ich üben kann. Für meine Kondition laufe und schwimme ich viel. Leider habe ich zur Zeit nur wenig die Möglichkeit, mit Gehörlosen zusammen zu trainieren.

RK: Welche Unterschiede erlebst Du an einem Turnier mit Gehörlosen und an einem mit Hörenden?

SK: Bei den Hörenden werde ich mehr gefordert. Die hörenden Turnierspielerinnen spielen schneller, stärker und aggressiver.

RK: Welches sind Deine sportlichen Ziele und Wünsche?

SK: Ich möchte mich im Tennis noch viel verbessern und auch an Gehörlosenturnieren im Ausland teilnehmen. 1995 stehen die Europameisterschaften in England und 1997 die Olympischen Spiele bevor. Gerne möchte ich mit einer jungen gehörlosen Tennispartnerin regelmässig üben und mich gut auf die grossen Wettkämpfe vorbereiten.

Interview: Rolf Kyburz